

# OGIA



ra podchodzimy do otaczającej rzeczywistości. Podejście takie jest w naszym mniemaniu jednym z najcenniejszych kluczy do zrozumienia duszy i psychiki innych żywych istot.

Wiemy, iż kontrolując siebie i zachodzące w nas procesy przemiany, sprzeciwiamy się naturze i hamujemy swój rozwój. Gdyż tak jak kontrolowanie przyrody przez człowieka prowadzi do katastrofy ekologicznej, tak podporządkowanie własnej natury określonym przekonaniom na temat tego, kim się jest, czy kim chciałoby się być, może zaburzać wewnętrzną „ekologię” człowieka, „bo... przecież tyle jest we mnie: rośliny, zwierzęta, obłoki, dzień i noc, i to, co wieczne w człowieku. Im bardziej staję się niepewny siebie samego, tym większe mam poczucie pokrewieństwa z tymi wszystkimi rzeczami. O, tak, to tak jakby owo poczucie obcości, które jakże długo dzieliło mnie od świata, zostało przeniesione w mój świat wewnętrzny i objawiło mi wymiar, którego nie znałem i który był dla mnie nieoczekiwanym zbawieniem” (Carl Gustav Jung).

Staramy się więc leczyć. Lecz nie chcemy, tak jak w przypadku terapii klasycznej, leczyć wyobcowania pomiędzy człowiekiem a człowiekiem, człowiekiem a rodziną, czy człowiekiem a społecznością. Pragniemy uzdrowić o wiele bardziej fundamentalną alienację - pomiędzy psyche człowieka współczesnego a istniejącym od wieków środowiskiem naturalnym.

tekst: Maria Huma  
zdjęcia: Monika Romańska  
rysunek: Jarosław Gach

Autorka tekstu pracuje w Stowarzyszeniu Ekopsychologia, jest studentką V roku Międzywydziałowych Studiów Ochrony Środowiska na UW oraz I roku Psychologii Stosunków Międzykulturowych w Szkole Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie. Działa również w wydawnictwie ekologicznym „Zielone Brygady”.

Należy pamiętać o odwiecznym związku człowieka z naturą, o równoważącym wpływie natury na zawieruchy naszego życia, oraz o tym, że człowiek sam niweczy swoje otoczenie zabierając sobie cenny azyl

Ekologia nie jest bezużyteczną filozofią. Ekologia (z grek. *oikos* = dom, mieszkanie, gospodarstwo) to po prostu troska o dom